

## NIEUL-SUR-MER



Une démonstration des techniques de taille de pierre pour la classe de Pascal Ricono.

PHOTO JEAN-PIERRE DUVRARD

# Visite pédagogique au pied du clocher

Lundi, les classes de CM2 des écoles Alain-Devaud et Gabriel-Chobelet ont remonté le temps grâce à une visite sur le chantier du plus vieux bâtiment de la commune. À la faveur d'une visite guidée proposée par l'entreprise Les Compagnon de Saint-Jacques et Virginie Segonne-Debors, l'architecte du patrimoine, les élèves ont pu découvrir les travaux de rénovation du clocher de l'église Saint-Philbert.

L'architecte explique : « Cet ancré de sept siècles a été fortement remanié au fil du temps. Rongé par l'humidité, le feu, les guerres et le temps, il devenait urgent de l'assainir. De l'extérieur, on peut voir les impacts des projectiles utilisés pendant les guerres de religion. »

Elle fait l'inventaire des travaux :

consolidation des murs extérieurs, reprise des fissures, remplacement des pierres défectueuses. Restauration de la terrasse du clocher, de l'escalier à vis, de la salle basse, de la salle de l'horloge. Révision de l'installation du paratonnerre.

Les explications sont écoutées religieusement. Les techniques de rénovation employées aujourd'hui ne diffèrent pas beaucoup de celles utilisées au Moyen Âge.

Les écoliers ont également droit à un cours sur la taille des pierres. « Les techniques de rénovation respectent jusqu'au choix des matériaux. Beaucoup de pierres se sont détériorées avec le temps car très friables », développe le conducteur des travaux de maçonnerie et taille de pierre des Compagnons de

Saint-Jacques. Elles sont remplacées par des pierres de même nature.

Pour la démonstration, il a sorti son principal outil de travail, le ciseau, pour terminer la moulure d'une pierre qui trouvera bientôt sa place au sommet du clocher entouré d'échafaudages.

« Pourquoi restaurer ce clocher ? » demande un enfant. « Pour garder une trace de l'histoire, répond Virginie Segonne-Debors. Ce clocher moyenâgeux a vu défiler les siècles. Il a besoin de soins urgents pour ne pas disparaître. Alors, ces travaux visent à pérenniser cet édifice pour que vos enfants et vos petits-enfants puissent l'admirer », poursuit l'architecte en direction des écoliers.

Jean-Pierre Ouvrard