

Académie d'Architecture



PRIX ET RÉCOMPENSES

Palmarès 2019

Prix du Bâtiment

Personnels de Maîtrise et Ouvriers

Fondation Société Centrale 1875

THIERRY GALLOYER

Entreprise Lefèvre



Thierry Galloyer est tailleur de pierre et chef de chantier employé depuis 2001 par l'entreprise Lefèvre, entreprise de travaux spécialisée « Monuments historiques ».

Compagnon du Devoir sous le nom « La Persévérance de Paris », il a achevé son tour de France en 2000 après huit années d'expérience acquise dans plusieurs entreprises, et un voyage qui l'a mené de Reims à Saint-Rémy-lès-Chevreuse où il étudie la stéréotomie et l'extraction de pierre à l'Atelier Saint-Jacques au sein de la Fondation de Coubertin. Il poursuit son tour de France à Lyon dans la restauration de marqueterie de marbre, puis à Jonzac, en Charente, en travaillant pour la citadelle de Blaye, à Rodez, dans le Calvados et Nantes qui devient son port d'attache.

Depuis 17 ans, et depuis 2006 sous la maîtrise d'œuvre de Pascal Prunet ACMH, de façon presque continue, il dirige les chantiers de restauration de la cathédrale Saint-Pierre-et-Saint-Paul de Nantes : façade occidentale, bras nord du transept, terrasses de la nef.

Il développe la finesse de son approche et sa déontologie rigoureuse, sa connaissance des matériaux et de leur agencement et son savoir sur les techniques de consolidation, qui font de lui un partenaire parfaitement complémentaire de l'architecte.

Bien qu'il ait aussi travaillé sur d'autres Monuments historiques nantais (le château des Ducs de Bretagne, l'église néo-gothique Saint-Nicolas dessinée par Jean-Baptiste Lassus), sa passion particulière et entière pour la cathédrale de Nantes l'a progressivement « uni » à ce monument de tuffeau blanc et d'ardoise noire, emblématique de la Bretagne, et de l'architecture ligérienne du ^{xv}^e siècle.

Son engagement et son savoir-faire lui valent aujourd'hui la reconnaissance de l'Académie qui lui remet une Médaille de Bronze.

PASCAL PRUNET

Prix du Bâtiment
Personnels de Maîtrise et Ouvriers
Fondation Salleron 1882

GILLES MATTER

Entreprise Lefèvre

Château de Grosbois, Marolles-en-Brie, France.



Gilles Matter est un maçon de grand talent qui œuvre au sein de l'entreprise Lefèvre, spécialisée en travaux de restauration de Monuments historiques, depuis plusieurs années au château de Grosbois à Marolles-en-Brie, ancienne demeure du maréchal Berthier, Duc de Wagram.

La dernière campagne de travaux vient de s'achever avec la restauration de la douve sud et celle des façades du pavillon sud-ouest. Dans les douves du château, les maçonneries de moellons présentent un décor de serpentins de meulière. Sur les façades, les enduits sont jetés au buis et les encadrements de briques sont retravaillés en briques feintes soulignées de joints tracés au fer. Gilles Matter est devenu le spécialiste discret de ces parements que tous les visiteurs admirent.

Il exerce son talent depuis 2006 au sein de l'entreprise Lefèvre après avoir œuvré plusieurs années comme plâtrier de 1982 à 1990. Il compléta sa formation de 1990 à 2006 dans différentes entreprises de maçonneries. Depuis près d'une décennie, je retrouve régulièrement Gilles Matter au château de Grosbois où aucun autre maçon n'œuvre avec autant de dextérité sur les élévations historiques.

L'Académie d'Architecture rend hommage à ce savoir-faire si particulier, en attribuant à Gilles Matter une Médaille de Bronze qui récompense son talent.

CHRISTIANE SCHMUCKLE-MOLLARD